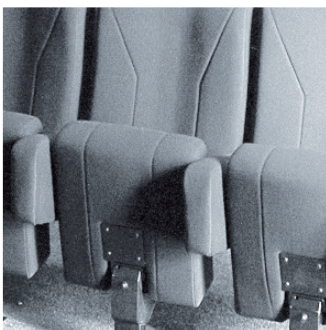


| SALLE ALICE GUY |

Plus d'informations sur
www.anost-cinema.fr



Tarifs
(sauf pour les soirées
spéciales)
Entrée 6 €
Tarifs réduits 3 €
10 entrées 54 €



Rejoignez notre page
Facebook AnostCinéma



Conception graphique Sylvie heyart pour Anost Cinéma - Crédit photographique Mathilde Deahayes - Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique

'BONNES SÉANCES À TOUS !

COORDONNÉ PAR LE COMITÉ FRANÇAIS POUR LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE alimenterre.org [festivalALIMENTERRE](https://www.facebook.com/festivalALIMENTERRE) [cfsiasso](https://www.cfsiasso.org)

AVEC LE SOUTIEN DE :



Le présent document bénéficie du soutien financier de l'État, du fonds de dotation Biocoop, du de la Fondation Daniel et Nina Carasso, du fonds de dotation Équité Partagée, de la Fondation Léa Nature et d'Ogga. Les idées et les opinions présentées sont celles du CFSI et ne représentent pas nécessairement celles des organismes précités.

EN PARTENARIAT AVEC :



salle classée
ART&ESSAI
CINÉMAS ART & ESSAI

Scam*
Société civile
des auteurs multimedia

**IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES**

L'adrc
Agence pour le Développement
Régional du Cinéma
**L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE**

**CINÉMAS
INDÉPENDANTS
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE**

**Culture
Communication**

ANOST CINÉMA

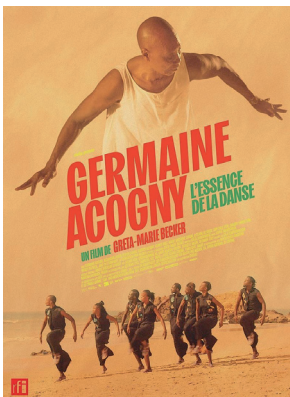
le mois
du doc

**IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES**

Métamorphoses

8, 15, 22, 29 NOVEMBRE 2025

GERMAINE ACOGNY, L'ESSENCE DE LA DANSE



Documentaire franco-allemand réalisé par Greta-Marie Becker
Nationalités Allemagne, France
Durée 1h28 | tout public

En puisant son inspiration dans les danses traditionnelles ouest-africaines, Germaine Acogny s'est imposée, au fil de ses cinquante ans de carrière, comme l'une des figures majeures de la danse contemporaine mais également comme l'une des artistes les plus importantes du continent. À Dakar, où elle a fondé son École des Sables, elle s'applique quotidiennement, à plus de 80 ans, à former une nouvelle génération de danseurs venus de toute l'Afrique et appelée à prendre sa relève.

samedi 8 novembre ▶ 20h30

PREMIÈRES CLASSES



Documentaire réalisé par Kateryna Gornostai
Nationalités Ukraine, Luxembourg, Pays-Bas, France
Durée 2h05 | tout public

En Ukraine, maintenir les écoles ouvertes est devenu un acte de résistance. Sur la ligne de front ou dans des zones plus reculées, l'apprentissage continue malgré les alertes, les coupures d'électricité et les menaces constantes. Un témoignage précieux où chaque image raconte la ténacité et la dignité face au chaos.

samedi 15 novembre ▶ 20h30

LES ESPRITS LIBRES



Documentaire réalisé par Bertrand Hagenmüller
Nationalité France
Durée 1h34 | tout public

LES ESPRITS LIBRES, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une toute autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.

samedi 22 novembre ▶ 20h30

FESTIVAL
15 octobre
30 novembre
ALIMENT TERRE
CFSI
Notre avenir se joue dans nos assiettes
Retrouvez le programme sur alimenterre.org et sur Facebook [festivalALIMENTERRE](https://www.facebook.com/festivalALIMENTERRE)

En partenariat avec la
BIOCOOP AUTUN
SAMEDI 29
NOVEMBRE
à partir de
18H30

▶ 18h30

TRANSMETTRE



Documentaire réalisé par Jérôme Zindy
Nationalité France
Durée 0h52 | tout public

Au cœur d'une vallée vosgienne d'Alsace, la ferme du Rutzenbach incarne un modèle d'agriculture paysanne, biologique et citoyenne. Ce refuge face au monde consumériste est l'œuvre de Monique et Francis Schirck. Mais l'heure de la retraite a sonné. Il faut donc "transmettre" pour éviter que la ferme et ses valeurs ne disparaissent. Leur fille unique ne sera pas agricultrice. Alors, à qui "transmettre" ? Comment s'assurer que le combat d'une vie perdure ?

Une histoire singulière et universelle à la fois. Un moment crucial où se construisent les systèmes agricoles de demain, et avec eux, notre vision du monde.

Suivi d'un échange avec des producteurs locaux.

▶ 20h00

Apéritif dînatoire par la Biocoop d'Autun

▶ 21h00

LEURS CHAMPS DU CŒUR



Documentaire réalisé par Mickaël Denis-Shi
Nationalité France
Durée 1h16 | tout public

Comment assurer une production alimentaire de qualité, rémunératrice pour ceux qui la produisent et accessible au plus grand nombre ? C'est cette question apparemment insoluble qui sert de point de départ à un tour de France de 15 agriculteurs et agricultrices qui nous parlent de leurs galères, des solutions possibles, de la beauté du métier aussi. À cœurs ouverts, ils nous livrent des témoignages sincères, touchants, qui donnent envie de se mettre en mouvement pour, collectivement, améliorer notre manière de nous nourrir.