

ANOST CINEMA
| CINÉMA ★ ALICE GUY |



mardi **12 mai**

**FESTIVAL
INTERNATIONNAL
DU FILM
DE CANNES**

à partir de **19h00**



PROJECTION-ÉVÉNEMENT

"LA VÉNUMS ÉLECTRIQUE"

un film de
Pierre Salvadori

Pio Marmai
Anaïs Demoustier
Gilles Lellouche
Vimala Pons



Soirée d'ouverture

Pour plus d'informations rendez-vous sur : www.anost-cinema.fr

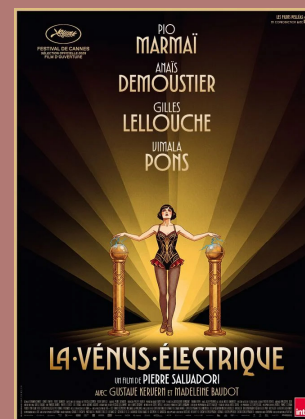
ANOST CINEMA
| CINÉMA ★ ALICE GUY |



mardi **12 mai**

**FESTIVAL
INTERNATIONNAL
DU FILM
DE CANNES**

à partir de **19h00**



PROJECTION-ÉVÉNEMENT

"LA VÉNUMS ÉLECTRIQUE"

un film de
Pierre Salvadori

Pio Marmai
Anaïs Demoustier
Gilles Lellouche
Vimala Pons



Soirée d'ouverture

Pour plus d'informations rendez-vous sur : www.anost-cinema.fr

19h00



Retransmission en direct
de la Cérémonie d'ouverture
du Festival de Cannes

19h00



Retransmission en direct
de la Cérémonie d'ouverture
du Festival de Cannes

20h00

Apéritif

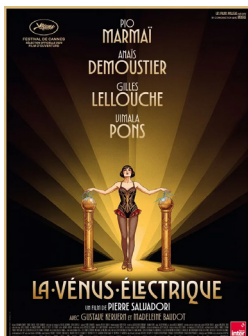
20h00

Apéritif

21h00

Projection du film d'ouverture du festival

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE



Comédie, Romance franco-belge de Pierre Salvadori
avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons
durée 2h02 | tout public

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

Tarifs

plein tarif 6€ | tarif réduit 3€

Pour tous renseignements

contactez Evelyne au 06 58 48 67 13 | anost.cinema@gmail.com

Pour plus d'informations rendez-vous sur

www.anost-cinema.fr | AnostCinema

21h00

Projection du film d'ouverture du festival

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE



Comédie, Romance franco-belge de Pierre Salvadori
avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons
durée 2h02 | tout public

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

Tarifs

plein tarif 6€ | tarif réduit 3€

Pour tous renseignements

contactez Evelyne au 06 58 48 67 13 | anost.cinema@gmail.com

Pour plus d'informations rendez-vous sur

www.anost-cinema.fr | AnostCinema