

ANOST CINEMA

Concert à 19h15

SOIRÉE JAZZ
samedi 11 février
à partir de 18h00

ANOST CINEMA

Concert à 19h15

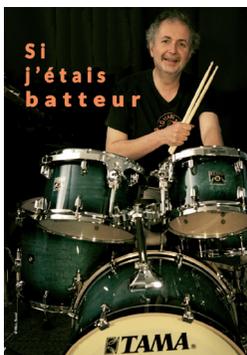
SOIRÉE JAZZ
samedi 11 février
à partir de 18h00



Jazz et percussions

18h00

Si j'étais batteur



Documentaire produit par club vidéo de Laignes d'après une idée de Jean-Paul NORET

Sur le batteur et professeur de musique Éric Thomas, qui anime des ateliers en zone rurale.

En présence de Éric Thomas

19h15

Concert

Avec Éric Thomas et Arnaud Roussy

20h00

Apéritif-dîatoire | Participation libre

21h15

Whiplash

Drame musical américain de Damien Chazelle avec Miles Teller, J.K. Simmons, Paul Reiser durée 1h47

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...

Tarifs

"Si j'étais batteur" & concert entrée participative

"Whiplash" plein tarif 6€ | tarif réduit 3€

Pour tous renseignements

contactez Evelyne au 06 58 48 67 13 | anost.cinema@gmail.com

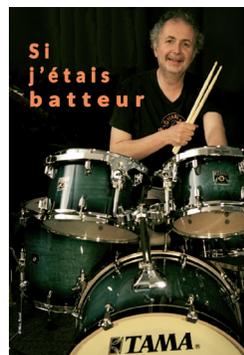
Pour plus d'informations rendez-vous sur

www.anost-cinema.fr |  AnostCinema

Jazz et percussions

18h00

Si j'étais batteur



Documentaire produit par club vidéo de Laignes d'après une idée de Jean-Paul NORET

Sur le batteur et professeur de musique Éric Thomas, qui anime des ateliers en zone rurale.

En présence de Éric Thomas

19h15

Concert

Avec Éric Thomas et Arnaud Roussy

20h00

Apéritif-dîatoire | Participation libre

21h15

Whiplash

Drame musical américain de Damien Chazelle avec Miles Teller, J.K. Simmons, Paul Reiser durée 1h47

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...

Tarifs

"Si j'étais batteur" & concert entrée participative

"Whiplash" plein tarif 6€ | tarif réduit 3€

Pour tous renseignements

contactez Evelyne au 06 58 48 67 13 | anost.cinema@gmail.com

Pour plus d'informations rendez-vous sur

www.anost-cinema.fr |  AnostCinema

