

Exposition

Exposition des costumes des spectacles d'Augustodunum

Costumes réalisés par des bénévoles de l'association. En parallèle un diaporama sera projeté montrant le travail des costumières, des créateurs des décors avec des interviews des bénévoles.

Vernissage en présence de Maryse Guyot, d'Alain Lavault et de bénévoles.

Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne

samedi 24 | à partir de 19h00

Concert

Pour fêter la dixième édition du festival « les héros du quotidien » Anost-Cinéma vous a concocté un événement musical en invitant l'accordéoniste Christian Maes pour un concert solo au cinéma.



Salle de cinéma

samedi 24 | 21h00

En pratique...

Tarifs

Films «**Demain est à nous, Hors normes** et **Jimmy's hall**» 6€, réduits 3€

Pass 2 films 10€ | Pass 3 films 15€

Concert 5€

Autres films entrée libre et participative

Tarif buvette

le verre 1€

Pour tous renseignements

contactez Evelyne au 06 58 48 67 13

ANOSTCINEMA

Place de la Bascule 71550 ANOST



Pour plus d'informations

rendez-vous sur

le site internet

du cinéma d'Anost

www.anost-cinema.fr

Retrouvez-nous sur 

AnostCinema



ANOSTCINEMA

FESTIVAL LES HÉROS DU QUOTIDIEN

24 - 25 10^e édition
SEPTEMBRE
2022

LES
BÉNÉVOLES

Édito



Festival initié en 2011 par l'association Anost Cinéma, « Les héros du quotidien » a pour principe de développer une programmation cinématographique autour d'une thématique spécifique et de croiser différentes disciplines artistiques (projections-débats, concerts, expositions, ciné-concerts, théâtre, conférences gesticulées, rencontres informelles...). C'est un rendez-vous qui ponctue la saison cinématographique du public habituel du cinéma d'Anost. C'est aussi l'occasion d'aller rencontrer de nouveaux spectateurs attirés par la thématique, l'interdisciplinarité, les invités exceptionnels.

Cette année nous fêtons la dixième édition du festival, c'est pour nous l'occasion de mettre en avant « Les bénévoles ». Celles et ceux qui par leur passion, leur engagement, leur dévouement, leur disponibilité et leurs compétences, font vivre un territoire, s'engagent ici et ailleurs pour et vers les autres.

Dans un premier volet, nous irons à la rencontre de citoyens et de leur engagement associatif : **Ligue de Protection des Oiseaux**, **Augustodunum** (Association Spectacle Historique d'Autun) et **Anost-cinéma**...

Dans un second temps, nous parlerons de l'engagement sociétal, en faisant de constants allers-retours entre la vie locale et la société moderne, entre implication individuelle et de groupe, à l'échelle personnelle, d'un village, d'une région, à la frontière de l'intime et du collectif.

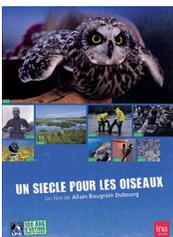
Cette année, Anost-Cinéma est partenaire d'**Augustodunum** qui rassemble des bénévoles sur toute la Communauté de Commune du Grand Autunois-Morvan, de la **Ligue de Protection des Oiseaux de Saône-et-Loire**, de la **Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne** et du **Comité des fêtes d'Anost**.

Samedi 24 septembre

L'engagement associatif

14h00 **Accueil**

14h30 **Un siècle pour les oiseaux**



Documentaire de Allain Bougrain-Dubourg
France | durée 0h52 | 2012

En 1912, alors que la compagnie des chemins de fer de l'ouest de la France organise des safaris en Bretagne pour chasser les macareux moine, une poignée d'ornithologues s'insurge contre ce massacre jusqu'à obtenir gain de cause. Ensemble, ils viennent de fonder la Ligue pour la Protection des Oiseaux.

Une victoire qui s'accompagne de la création de la 1^{ère} Réserve Naturelle de France, celle des 7 îles. 110 ans plus tard, la LPO est devenue la première organisation française consacrée à la sauvegarde des oiseaux et plus largement à la biodiversité.

La projection sera suivie d'un échange avec le public, en présence de bénévoles de la Ligue de Protection des Oiseaux et avec une exposition au cinéma.

17h00 **Histoire(s) du cinéma d'Anost**



Documentaire de Philippe Dodet
France | durée 0h59 | 2009

Créé à l'occasion des 80 ans du cinéma, à partir de témoignages de bénévoles, ce film retrace des moments de l'histoire du «plus joli petit cinéma du monde».

La projection sera suivie d'un échange avec le public.

19h00 **Rencontres...**

Autour d'une exposition sur les costumes des spectacles d'Augustodunum

Voir encadré p.4

Autour d'une exposition-vente d'une sélection de livres en partenariat avec la librairie d'Autun "La promesse de l'aube"

Autour d'un apéro dinatoire

Offert par l'association (buvette payante).

21h00 **Concert**

Christian Maes, accordéon diatonique.

Voir encadré p.4

Dimanche 25 septembre

L'engagement sociétal

9h45 **Accueil autour d'un petit déjeuner**

Dégustation des viennoiseries de Miss Tartine, sous la halle d'Anost (offert par le cinéma).

10h30 **Hors normes**



Comédie de Eric Toledano, Olivier Nakache
avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent
France | durée 1h55 | 2019

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes». Une alliance

hors du commun pour des personnalités hors normes.

12h00 **Pause-déjeuner sous la halle d'Anost**
Marché de producteurs locaux et stands des associations.

14h00 **Accueil**

14h30 **Demain est à nous**



Documentaire de Gilles de Maistre
France | durée 1h25 | 2019

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, qui se battent pour défendre leurs convictions, et se lèvent contre l'injustice ou les violences. Grâce à leur force de caractère et à leur courage, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. Exploitation d'êtres humains, travail des enfants, mariages forcés, destruction de l'environnement, extrême pauvreté... Ils s'engagent sur tous les fronts.

16h00 **Goûter (offert par le cinéma)**

17h00 **Jimmy's hall**



Drame historique de Ken Loach
avec Barry Ward, Simone Kirby, Andrew Scott
Angleterre, Irlande | durée 1h49 | 2014

1932 - Après un exil aux États-Unis, Jimmy Gralton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis... Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis comme l'Eglise ou les propriétaires terriens, décide de rouvrir le «Hall», un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier ou discuter.